



## ÍNDICE

<b>1. PRESENTACIÓN</b> .....	Pag.2
<b>2. ELABORACIÓN DE LA MEMORIA</b> .....	Pag 3
<b>3. EXPOSICIONES</b> .....	Pag.3
• “Las Fortificaciones de los Antonelli en Cuba. Siglos XVI-XVII.”	
<b>4. CONFERENCIAS</b> .....	Pag.6
• Seminario sobre fortificaciones de los Antonelli en España y el Caribe.	
<b>5. PUBLICACIONES</b> .....	Pag. 8
<b>6. MANIFIESTO</b> .....	Pag. 9
<b>7. MIEMBROS ICOMOS-ICOFORT</b> .....	Pag. 10
<b>8. FIESTA DE LA PRIMAVERA</b> .....	Pag. 10
<b>9. IX PLENILUNIS CASTILLO DE MONTJUÏC 2013</b> .....	Pag.11
• Concierto n. 1: Apertura de IX Ciclo de Plenilunis “Musica de la Guarnicion”	
• Concierto n. 2: Concierto Preludios de España “Ars Tunae”	
• Concierto n. 3: Habaneras Populares Catalanas “Boira”	
• Concierto n. 4: Clausura del IX Ciclo de Plenilunis “Musica de la Guarnicion”	
<b>10. VISITAS DE TURISMO CULTURAL</b> .....	Pag.13
<b>11. ACTIVIDADES INFANTILES</b> .....	Pag.13
<b>12. JORNADAS ESPECIALES</b> .....	Pag.21
<b>13. ASAMBLEA GENERAL Y ELECCIÓN DE NUEVA JUNTA</b> .....	Pag.21
<b>14. CONVENIO CON EL MINISTERIO DE DEFENSA</b> .....	Pag.22



## 1. PRESENTACIÓN

La **Asociación de Amigos del Castillo de Montjuïc** es una asociación sin ánimo de lucro que tiene el noble objetivo de promover el conocimiento y difusión del patrimonio histórico y cultural del País a partir de uno de los símbolos de Barcelona, que durante siglos ha desempeñado un papel importante en la historia de la ciudad y por eso merece una valorización adecuada: el *Castillo de Montjuïc*.

Con este fin, se organizan numerosas actividades, sobre todo libres, dirigidas a personas de todas las nacionalidades, edades y clases sociales.

En particular, hay un espacio infantil, llamado *Rincón del Niño*, donde enseñamos el conocimiento del Castillo a través de talleres educativos y actividades didácticas. Con este método educativo queremos que el Castillo se abra a los ojos de las generaciones futuras.

Organizamos *visitas guiadas* de turismo cultural para *personas mayores* y con *dificultades sociales*, niños sin recursos y familias desestructuradas.

Para nosotros es importante acercar a los *jóvenes* al patrimonio del Castillo con la difusión del conocimiento a través la página de Facebook "*Amigos del Castillo de Montjuïc*":

<https://www.facebook.com/amigos.castillo.montjuic>

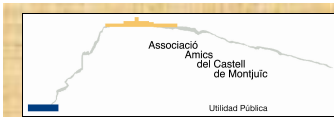
Organizamos anualmente los consolidados conciertos de *Plenilunio*, evento con una gran cantidad de participación, donde se puede escuchar buena música en la emocionante atmosfera nocturna del Castillo y recaudamos fondos para organizaciones benéficas.

En el ámbito de la conservación podemos destacar uno de los resultados más importantes que hemos logrado y de que nos sentimos orgullosos es el impedimento de cualquier acción dirigida a destruir o alterar la *integridad* histórica y arquitectónica de esta Fortaleza.

Para garantizar la calidad de las actividades, contamos con la colaboración de *expertos* y que, como nosotros, comparten una *pasión por la difusión de la cultura y protección de este Patrimonio*.

Tenemos los socios y un grupo selecto de Patrocinadores, así como con las personas que trabajan con nosotros, todas ellas voluntarios en horas libres, como el propio presidente de la Asociación, *Carmen Fusté Bigorra*. Además también contamos con el incalculable apoyo de estudiantes Erasmus en prácticas.

Formamos parte del International Council of Museums (ICOM), Federación Española de Amigos de los Museos (FEAM)-Madrid; Federación Catalana de Amigos de los Museos (FCAM)-Barcelona; World Federación of Friends of Museums (WFFM)- Jerusalén; Ponencia Cultura de Defensa, SOS Monuments-Barcelona; Asociación Española de Amigos de los Castillos (A.E.A.C), de la Real Asociación de Amigos de los Museos Militares de España (RAAMME)-Madrid y de ICOFORT-ICOMOS.



Respecto a los planes futuros, queremos *ampliar el acceso* a través Internet, principalmente mediante la modernización de la página web, con el objetivo de crear un Centro Virtual de Estudios de la Fortificación y un catálogo en línea de los libros de la biblioteca de la asociación, con el propósito de fomentar la consulta.

## 2. ELABORACIÓN DE LA MEMORIA

Teniendo en cuenta del impacto y la secuencia de las actividades, hemos decidido elaborar una memoria para testimoniar nuestras acciones.

Para este fin tenemos que agradecer los voluntarios en prácticas, que han recogido todo el material fotográfico de los eventos y lo han reunido en un *diario de viaje* que narra la historia y las emociones de la Asociación en 2013.

Esto es también el objetivo de este texto: presentar y permitir un conocimiento más profundo de nuestra asociación a todas las personas que lo ojean.

*Por ello... ¡Feliz lectura a todos los **Amigos** del Castillo de Montjuïc!*

## 3. EXPOSICIONES

### **Inauguración de la exposición “Las fortificaciones de los Antonelli en Cuba. Siglos XVI-XVII.”**

El 23 de octubre de 2013 tuvo lugar en el Palacio del Gobierno Militar de Barcelona la inauguración de la exposición de “Las Fortificaciones de los Antonelli en Cuba. Siglos XVI-XVII”. En la sala Colón del Palacio de Gobierno Militar, tras los parlamentos del Excmo. Gral. Fernando González Arteaga, Germán Segura García (Capitán de Artillería), Tamara Blanes Martín (Historiadora del Arte) y Carmen Fusté Bigorra (Presidente de la AACM) se dio paso a la presentación de la exposición y a un posterior cóctel dónde las diversas instituciones organizadoras, patrocinadoras y colaboradoras se dieron cita; personalidades de la administración local, autonómica y del Estado, Autoridades del Ministerio de Defensa, Embajadas y Consulados de Cuba, Italia, Méjico, Colombia, Puerto Rico y Venezuela, entre otros.



*Francisco Javier Casas*



*Jordi Barrat i Esteve*



*Alberto Fernández-Díaz*



Fue una velada muy agradable, con toque de corneta incluido, donde los participantes pudieron compartir sus impresiones y celebrar conjuntamente la ilusión de potenciar y divulgar una vez más el conocimiento y la consciencia por un legado cultural y militar a través de este tipo de eventos.

La Exposición recoge un abanico de fotografías en gran formato y pequeñas planimetrías de las obras fortificadas más representativas de la saga de ingenieros militares italianos bajo la Corona española, haciendo un recorrido por sus obras en el Mediterráneo (Levante español y Norte de África), así como por sus obras en el Caribe (México, Colombia, Venezuela, Puerto Rico, Panamá, etc) haciendo especial hincapié en las fortalezas y reductos de la Habana y de Santiago de Cuba, por su cantidad e importancia.

Además de las fotografías se exponen algunos textos explicativos sobre la figura de los ingenieros militares al servicio de la Monarquía Española, especialmente en su papel en la defensa del Caribe, y más concretamente sobre la familia de los Antonelli y la biografía de sus miembros, de distintas generaciones, cuyas actividades se desarrollaron a través de numerosos viajes entre Europa y América realizando gran cantidad de proyectos de fortificaciones de una extraordinaria calidad.



Por último, la exposición pretende hacer reflexionar sobre la necesidad de proteger este patrimonio a veces olvidado o poco valorado que constituye un legado arquitectónico de alto valor cultural y que es debido conservarlo como tal. Con el apoyo



de organizaciones como ICOMOS-ICOFORT y la Federación Mundial de Amigos de los Museos (WFFM) se ha buscado este reconocimiento a nivel internacional.



La exposición permaneció abierta del 24 de octubre al 14 de diciembre de 2013, durante prácticamente dos meses. Fue visitada por gente de todo tipo y de todas las edades dejando una media de visitas de unas 20 personas diarias, sobretodo los fines de semana, obteniendo un total de 1.341 visitantes en el transcurso de toda la exposición.

**Itinerancia:**

La exposición será itinerante y recorrerá diversas localidades españolas (Cáceres, Valladolid, Peñíscola y Cartagena) durante el año 2014 para finalmente recaer en Cuba, durante la semana del la cultura italiana a finales de noviembre, cuando se formalizará el hermanamiento del castillo de Montjuïc de Barcelona con las fortalezas cubanas de Los Tres Reyes del Morro, La Punta en la Habana y sobretodo de San Pedro de la Roca en Santiago de Cuba, cuyo proyecto fue elaborado paradójicamente por Battista Antonelli y reestructurado años más tarde por el ingeniero militar Juan Martín Zermeño, artífice a su vez del proyecto para el castillo barcelonés. Posteriormente, la exposición podrá seguir viajando por el Caribe, desde Veracruz (Méjico) hasta Cartagena de Indias (Colombia), pasando por Puerto Rico, Panamá o Venezuela.



**Extremadura**  
**el Periódico**

**Nueva muestra en el palacio de las Cigüeñas**

ESTA TARDE, a las 20.30 horas, se inaugura en el Palacio de Las Cigüeñas la exposición titulada "Las fortificaciones de los Antonelli en Cuba. Siglos XVI-XVII". Esta exposición está organizada por la Asociación de Amigos del Castillo de Montjuïc y patrocinada por el Cefot. El palacio estará abierto al público durante los fines de semana del 08 al 23 de marzo. Sábados: de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00h a 20.00. Domingos: de 11.00 a 14.00.



Entrado el año 2014, el día 6 de marzo se inauguró la exposición en el Palacio de las Cigüeñas de Cáceres por un periodo de un mes de muestra con un total de 2.639 visitantes y el día 3 de abril fue inaugurada en el Palacio Real de Valladolid por otro periodo de un mes de muestra. Especial agradecimiento al Coronel Jesús Estacio, al Suboficial Mayor y al Centro de Formación de Tropas Nº 1 de Cáceres, así como al General Aurelio Quitanilla y al Subteniente CGET de Caballería de la Cuarta Subinspección del Ejército de Valladolid, haciéndolo extensible a todo el personal de los Acuartelamientos.



#### 4. CONFERENCIAS

#### Jornadas de Seminarios “Las fortificaciones de los Antonelli en Cuba. Siglos XVI-XVII.”, con ponentes de España, Cuba, Italia y Méjico.

Los días 24 y 25 de octubre de 2013 se celebraron en la sala Maremagnum del mismo Palacio de Gobierno Militar de Barcelona, las jornadas del seminario dedicado a la vida y obra de la saga de los ingenieros militares Antonelli. Un gran equipo de expertos e investigadores de primera línea especializados en fortificaciones (ingenieros, arquitectos, historiadores, conservadores, militares, etc..) y de varios países como Cuba, México, Italia y España, presentaron sus ponencias de mucha calidad, profundizando en temas más concretos de ingeniería militar, de los Antonelli y en definitiva del valor patrimonial, arquitectónico, histórico y militar de las fortalezas. Las jornadas se desarrollaron con éxito, la asistencia y el interés fue notable, y el debate apasionado.





**INFORMACIÓN JORNADAS DE SEMINARIOS**

**Los Fortificaciones de los Antonelli en Cuba. Siglos XVI-XVII**

PROGRAMA JORNADAS DE SEMINARIOS  
DÍAS 24 Y 25 DE OCTUBRE DE 2013

Patrocinan: AirEuropa, Airline tours, SRE, etc.

Colaboran: Universidad de Valencia, etc.

Tendrá Subvención del (Ayuntamiento de Gobierno Militar) Puerto de la Paz #15 (800) - 3460104

Asociación de Amigos del Castell de Montjuïc  
Tel: 93 828 84 33 info@amigosdelcastell.com

**VIERNES 25 DE OCTUBRE DE 2013**

11:00 **DEBATE 1**  
Los Antonelli y su relación con la Monarquía española.  
Sr. Alessandro Antonelli, Dip. en Historia del Arte por la Universidad de Bari y profesor en la Universidad de Calabria.  
Sr. Francisco Segura Barrientos, Comandante de la Real Academia de Matemáticas.

11:10 **DEBATE 2**  
Visión y defensa del patrimonio histórico-militar.  
Sr. Juan A. Rodríguez Villasante Prieto, Comandante de Intendencia (IG) de la Comandancia de Estudios de Fortificación y Apoyo Logístico (CEFAJ) y miembro de ICOMOS.  
Sr. María Cruz Santos, Dip. en Historia Contemporánea por la Universidad de Barcelona y profesora de la Universidad de Valencia.

11:30 **DEBATE 3**  
La restauración de la arquitectura fortificada en el caso del Castillo de Montjuïc.  
Sr. Fernando Álvarez Proenza, Dip. en Arquitectura por la Universidad del Arte y la Arquitectura en la UVA de Barcelona y Dip. del Máster de Restauración de Monumentos (MAREM) en la UVA de Valencia.  
Sr. Carlos Castellanos Ballester, arquitecto de la UVA, ICOMOS en Castellón y Arquitecto del Patrimonio Construido por la UVA. Cátedra Regional UVA/IGOS Castellón.

11:40 **DEBATE 4**  
La obra de los Antonelli en Europa y América.  
Sr. M. Jesús Bujarín Escudé, arquitecta, profesora en la Universidad Politécnica de Valencia y Máster en Intervención del Patrimonio Arquitectónico.  
Sr. María Galandrea, Dip. en Arquitectura y profesora en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México.

12:00 **DEBATE 5**  
La restauración de la arquitectura fortificada en el caso del Castillo de Montjuïc.  
Sr. Fernando Álvarez Proenza, Dip. en Arquitectura por la Universidad del Arte y la Arquitectura en la UVA de Barcelona y Dip. del Máster de Restauración de Monumentos (MAREM) en la UVA de Valencia.  
Sr. Carlos Castellanos Ballester, arquitecto de la UVA, ICOMOS en Castellón y Arquitecto del Patrimonio Construido por la UVA. Cátedra Regional UVA/IGOS Castellón.

14:00 **Almuerzo y cierre de ponencias.**

**VIERNES 25 DE OCTUBRE DE 2013**

11:00 **CONFERENCIA DE CLAUSURA.**  
La historia militar de la Monarquía hispánica y los Antonelli entre el Mediterráneo y América.  
Sr. Fernando Álvarez Proenza, Dip. en Arquitectura por la Universidad del Arte y la Arquitectura en la UVA de Barcelona y Dip. del Máster de Restauración de Monumentos (MAREM) en la UVA de Valencia y miembro de ICOMOS.  
Sr. Carlos Castellanos Ballester, arquitecto de la UVA, ICOMOS en Castellón y Arquitecto del Patrimonio Construido por la UVA. Cátedra Regional UVA/IGOS Castellón.

14:00 **Almuerzo.**

El día 24, en la sala Maremagnum del Palacio de Gobierno Militar de Barcelona, se inició la primera jornada del seminario sobre el tema propuesto con el saludo Institucional y la inestimable presencia del Excmo. Sr. Fernando González Arteaga, General Jefe de la Subinspección General del Ejército del Gobierno Militar de Barcelona; sede ofrecida generosamente para la celebración del seminario. Seguidamente la Sra. Carmen Fusté Bigorra, Presidente de la AACM, presentó las jornadas transmitiendo el más sincero agradecimiento a los ponentes y al público presente por el apoyo e interés mostrado por la estima a la arquitectura militar y la conservación de su legado histórico, en nuestro caso el Castillo de Montjuïc. A continuación la Sra. Tamara Blanes Martín, historiadora del arte y experta en fortificaciones de Cuba y el Caribe, comunicó la conferencia inaugural sobre el desarrollo del sistema defensivo de los territorios caribeños durante los cinco último siglos, haciendo un recorrido introductorio por toda la obra de la saga de ingenieros italianos Antonelli y su impronta en el Caribe, haciendo especial mención a la fortificación de San Pedro de la Roca del Morro en Santiago de Cuba diseñada por Juan Bautista Antonelli, a su vez ampliada y modificada, entre otros, por Juan Martín Zermeno, ingeniero militar redactor del proyecto para el Castillo de Montjuïc de Barcelona. A continuación se iniciaron las ponencias de Manuel Novoa, Alessandra Anselmi y Juan A. Rodríguez Villasante.





Seguidamente se celebró una comida conjunta en la cantina del propio Gobierno Militar que invitó a los ponentes y asistentes a conocerse mejor y formar una gran familia de los amantes de la arquitectura fortificada y su historia.



Al día siguiente, el 25, las ponencias se iniciaron a cargo de Antonio Gil Albarracín, Pepa Balaguer, Carlos Casablancas para finalmente acabar con la conferencia de clausura de Fernando Cobos sobre las líneas defensivas en el territorio, desde el levante español pasando por los presidios del norte de África hasta las defensas de las colonias y territorios americanos conquistados. Desarrolla la idea de la fortaleza defensiva en el territorio y también parte de una estrategia territorial y profundiza en su forma geométrica para comprender su función poliorcética basada en los cálculos matemáticos.

## 5. PUBLICACIONES

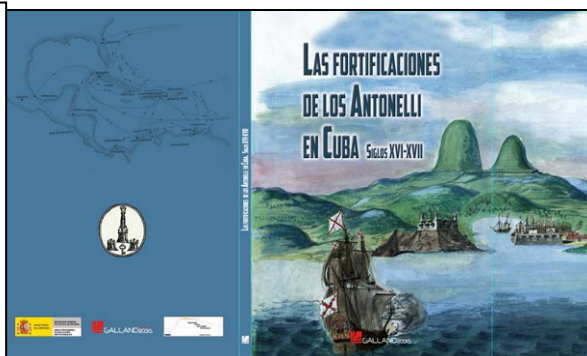
Como resultado de la exposición y de las jornadas del seminario sobre los Antonelli, se editó con el mismo título el catálogo de la exposición. El libro recoge todas las ponencias emitidas durante las jornadas de seminarios además de otros artículos de personas expertas que no pudieron asistir al encuentro, pero que se mostraron completamente identificados con la causa.

El resultado es una magnífica edición ilustrada que contempla la diversidad temática que abarca el tema de las fortificaciones militares, profundizando más concretamente en la obra de los Antonelli, que por su amplitud territorial y temporal nos permite analizarla desde numerosos puntos de vista históricos, geográficos y culturales.

Reproducimos un comentario de Excmo. Sr. Fernando González Arteaga, General Jefe de la 3ª SUIGE y Comandante Militar de Barcelona y Tarragona:

*“Este catálogo es fruto de la ilusión y del trabajo de un equipo de estudiosos e investigadores a los que felicito. Su publicación enriquece el conjunto de obras sobre la ingeniería militar y civil y nos permite integrarnos en un imaginario viaje por tierras de España e Iberoamérica disfrutando de paisajes y rincones evocadores. Deseo que todos cuantos se adentren entre sus páginas puedan enriquecer su conocimiento, alimentar su espíritu y llegar a conocer y querer un poco más la Historia de nuestra querida España”.*

Fernando González Arteaga  
General



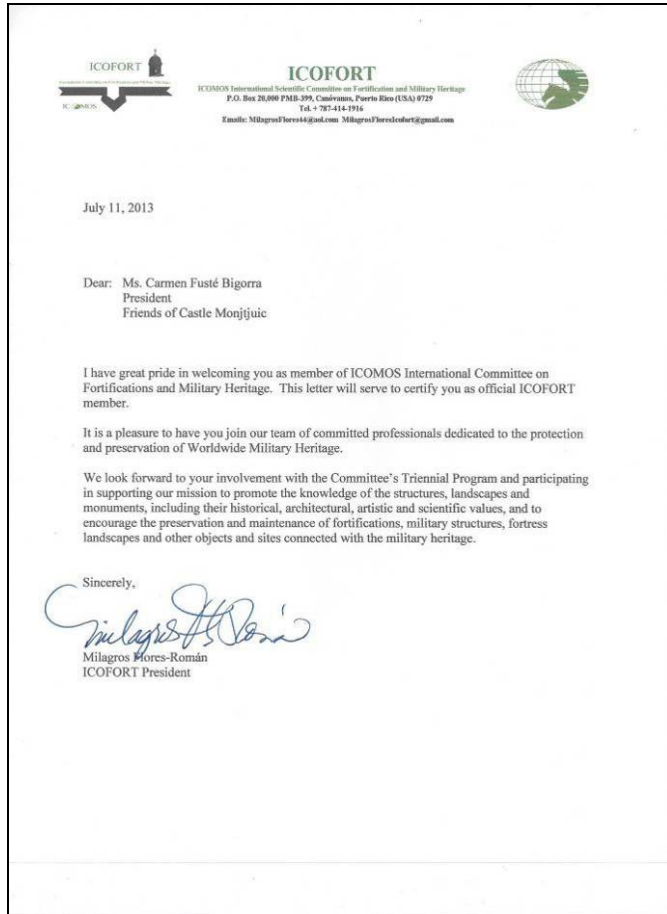
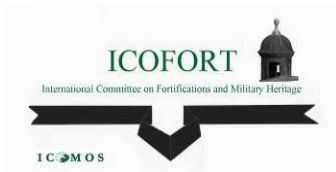






## 7. MIEMBROS DE ICOMOS-ICOFORT

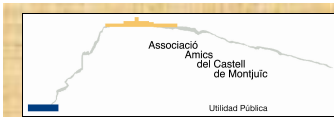
En 2013 nos convertíamos en miembros de ICOMOS-ICOFORT (International Committee on Fortifications and Military Heritage). Como miembros de ICOFORT participamos en la protección y preservación de la Herencia Militar y tenemos una fuente de divulgación general sobre castillos y fortificaciones. Ser parte de estos dos grupos es un importante reconocimiento por la Asociación de Amigos del Castillo de Montjuïc y nos sentimos orgullosos de esto logro.



## 8. FIESTA DE LA PRIMAVERA



Mosaico de flores



Con motivo de la llegada de la Primavera preparamos, el día 13 de abril, una *fiesta para el público infantil* con un *taller* sobre el tema "*Pinta Barcelona desde Montjuïc*". Los niños *pintaron* una flor, símbolo de la primavera, que fue puesto en un panel para formar un grande *mosaico* que fue tributo al Castillo para la llegada de la Primavera. Con todas las pinturas preparamos una *exposición* y el público votó los tres primeros premios. Todos nuestros Amigos recibieron el Huevo de Pascua.

## 9. PLENILUNIOS



El programa de "Plenilunios" consiste en una serie de conciertos que se celebran durante las noches de luna llena estival donde se puede escuchar música de un amplio repertorio y las donaciones van dirigidas a *obras de actividades sociales*.

La IX edición de los conciertos de Plenilunio para el verano del 2013 se celebraron los días 8 de junio, 9 de julio, 6 de agosto y 5 de septiembre, interviniendo bandas y grupos musicales de renombre mundial e interesados en obras solidarias y benéficas.

### **8 de junio - Apertura del ciclo de los IX Plenilunios: "Música de la guarnición"**

Como cada año la apertura de los conciertos fue a cargo de la Banda de Música de la I.G.E. (Inspección General del Ejército).

### **9 de julio - Ars Tuna**

Este grupo musical, con más de 15 años de existencia, nace del reencuentro de antiguos universitarios provenientes de las diferentes escuelas y facultades de Barcelona, que han encontrado el momento para dedicar sus actuaciones principalmente a la música solidaria, la que puede ayudar a los más desfavorecidos, al mismo tiempo que entretienen con sus canciones a un público diverso, sin límite de edad.



I.G.E.



Grupo Ars Tuna

### 6 de agosto- *Grupo Boira*

El Grupo de habaneras Boira nace en Lleida octubre del 1998. Todos sus miembros disponen de una dilatada experiencia en el mundo musical, si bien provienen de ámbitos muy diversos.

En el largo de estos años, han tocado en Cataluña, Galicia, País Vasco, Madrid, Comunidad Valenciana, Menorca, Andorra, Francia y Luxemburgo. Especialmente significativo fue el viaje que en Noviembre de 2005 les llevó a hacer una gira por la isla de Cuba con actuaciones en La Habana, Santiago de Cuba, Camagüey, Cojimar, etc ... En el verano del 2000 participaron en la cantada de Calella, retransmitida en directo por TV3, repitiendo actuación en Julio de 2011. Este año han sido nuevamente invitados y compartirán escenario con Arjau, Bergantín y Port Bo.

### 5 de septiembre- Clausura de los 9 Plenilunios con la *Banda de Música de la IGE*

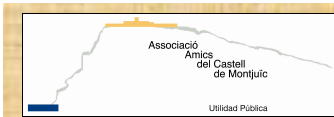
La última noche de los Plenilunio fue una verdadera fiesta donde se presento' la Banda de la Música de IGE y que también marcó el final del verano.



Grupo Boira



I.G.E.



## 10. VISITAS DE TURISMO CULTURAL

Organizamos visitas y acompañamientos guiados para grupos de todas las condiciones sociales, nacionalidades y edades.

En línea con nuestro interés social también acompañamos personas con discapacidades psíquicas, personas mayores, personas sin recursos, etc. para garantizar a todos un buen disfrute y conocimiento del Castillo y el patrimonio cultural.



## 11. ACTIVIDADES INFANTILES

### El Rincón del Niño

El *Rincón del niño* es un taller educativo situado en la sala 31 de la Plaza de Armas donde todos los sábados y domingos los participantes tienen la oportunidad de conocer de cerca la Fortaleza-Castillo de Montjuïc a través de actividades lúdico-didácticas, por ejemplo el carácter de "Zermi", Cuentacuentos, maquetismo y reciclaje.

El programa, diseñado por Amigos del Castillo de Montjuïc, se basa en un consistente trabajo de investigación sobre la montaña de Montjuïc y la evolución histórica de la Fortaleza-Castillo y la ciudad.

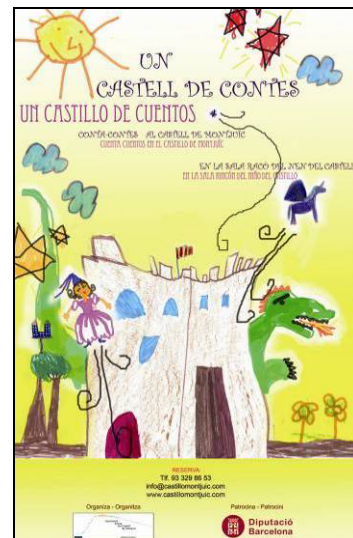
Está dividido en dos tipologías de talleres, que se realizaron en semanas alternadas y que estuvieron adaptados a diferentes edades:





- **Taller de Construcción de Castillos**

Vente a construir un Castillo! En el primer curso aprendimos a construir Castillos Medievales. En cada taller fuimos progresando fase por fase, trabajando en equipo y aprendiendo a colaborar con los demás. Participando en 5 talleres se obtiene el Diploma de Maestro de Obras de Castillos.



- **Taller de Cuentacuentos**

El proyecto “Un Castillo de Cuentos” consistió en 12 sesiones de Cuentacuentos con talleres de lectura para niños, todos los domingos de 12-14 horas, durante los meses de octubre, noviembre y diciembre.

Consideramos que las sesiones de Cuentacuentos son una de las actividades que más puede aportar a fomentar la lectura entre los niños, ya que ofrecen la literatura de un modo más interactivo y participativo. Las sesiones de cuentacuentos se han preparado en colaboración de personal universitario cualificado. A continuación de cada sesión de cuentacuentos, hubo un taller de lectura, con diferentes actividades lúdico-didácticas (pequeñas representaciones de obras de teatro, sesiones de cuentacuentos contados por ellos mismos) siguiendo siempre el mismo hilo de la historia, donde se ha buscado la participación activa de los niños, animándoles así que se involucren en la lectura.

## **Pesebre de Navidad**

El pesebre de Navidad del Castillo fue elaborado por las niñas de la Fundación El Terral del barrio del Raval con el objetivo de mantener nuestras costumbres tradicionales y creativas.



### Fiesta Infantil Navideña “Convivir es fácil” y “Un día diferente”



En el día 20 de enero celebramos la octava edición de la tradicional Fiesta Infantil Navideña. En los actos participaron alrededor de 200 niños de distintas procedencias como China, Armenia, Filipinas, España, etc. Así, convivieron niños de tan distintas culturas con un único objetivo de concienciarlos del papel de las Fuerzas de Seguridad del Estado.



Un “Día diferente” se unió a la también tradicional “Fiesta Infantil” colmando la alegría de todos los niños que asistieron a la Fortaleza-Castillo de Montjuïc con ganas de recordar un día lleno de sorpresas. La jornada está pensada para que niños con leucemia que siguen su tratamiento en el Hospital Vall d’Hebron puedan pasar el día, junto a sus padres y hermanos, fuera de la rutina hospitalaria en la que se ven inmersos diariamente. Gracias a TMB Solidari se recogieron a los niños del Hospital Vall d’Hebron y se les trasladó al Castillo de Montjuïc donde una pequeña delegación de la Asociación y de la Guardia Civil les esperaba con un furgón a fin de realizar el resto del trayecto.

Como es tradición, la fiesta se desarrolló mediante talleres en los que colaboran diferentes Cuerpos de Seguridad del Estado. Se expusieron diferentes coches, ambulancias, motos, uniformes y protecciones que utilizan en el trabajo: Fuerzas Armadas, Mossos d’Esquadra, Guardia Urbana, Guardia Civil, Policía Nacional, Cruz Roja, Protección Civil y la Sociedad Española de Ornitología (SEO).

Las Fuerzas Armadas prepararon una pista americana. Por su parte, la Guardia Civil y el Ejército hicieron una exhibición del adiestramiento al que son sometidos sus perros, tanto para detectar drogas como explosivos.

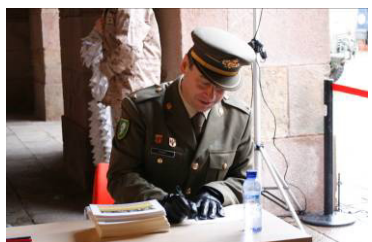
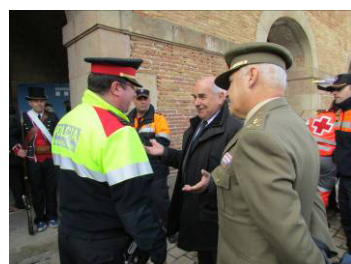
Por parte de los Mossos d’Esquadra hubo una pequeña exposición de su museo histórico.

A continuación, tuvo lugar la entrega de los premios del “Concurso de Dibujo General Alejandro” en una sala (casamata) del Plaza de Armas. Los premios y diplomas fueron entregados por el Jurado formado por el Presidente de *Amigos*, Dña. Carmen Fusté Bigorra, General Luis Alejandro Sintés, responsables de la Guardia Urbana y Mossos d’Esquadra.

El concurso consiste en que, durante todo el año, los niños que han visitado la Fortaleza-Castillo, ya sea con sus padres, con el colegio o con los esplais, pueden hacer un dibujo sobre el Castillo y, en función de su edad, enmarcarse dentro de una de las tres categorías que optan al premio del mejor dibujo, según el tema: **“lo que más me ha gustado del Castillo”**. Los dibujos ganadores estuvieron expuestos todo el día para que pudiesen verlos los padres y amigos. Los regalos fueron donados por varias empresas colaboradoras. Una vez terminada la entrega de premios se invitó a todos los niños a un picnic navideño con refresco y frutas.









Los premios fueron los siguientes:

### **I CATEGORÍA (3 - 6 años)**

- I Premio: Dress Radeff, Esplai SIL
- II Premio: María Martínez Pardo, Asociación TACC
- III Premio: Julia Losa, Esplai SIL

### **II CATEGORÍA (7 - 10 años)**

- I Premio: Robert Podosyan, ACAB
- II Premio: Bernat Calvo Díaz, Esplai SIL
- III Premio: Laeba Kashif, Terral

### **III CATEGORÍA (11 - 14 años)**

- I Premio: Carla Verdú, Terral
- II Premio: Emilie Hiciano, Terral
- III Premio: Jordi Escribano Mir, Terral

El **premio especial** del concurso de dibujo 'General Alejandro', por la gran calidad de las acuarelas presentadas, por haber sabido plasmar la temática 'Lo que más me ha gustado del Castillo' y, sobre todo, por su potencial artístico fue para **El Terral**.

También hubo espacio para la entrega de premios del recién instaurado concurso de maquetismo de fortificaciones "Club de Zermi": '**Aprende a ser maestro de obra**', en honor al ingeniero militar Juan Martín Zermeno (Zermi).

El **1º premio** del concurso de maquetismo del castillo de Montjuïc por su diseño sobrio, habiendo sabido aprovechar los recursos facilitados y plasmar los valores que desde esta Institución se promulgan, fue para: Ana Varas Sánchez, Andrea Jaime Fullana y Laia Roqueta Fernández (Colegio SIL) y un reconocimiento especial a la labor que realiza Manuel del Pozo (Colegio SIL) en el fomento de las actividades en los equipos de talleres.



Durante la jornada se sortearon dos entradas dobles para asistir a un partido del Espanyol. Esto fue posible gracias a la donación realizada por el RCD Espanyol. Finalmente la comunidad china hizo una representación de su baile tradicional.

Todo el éxito de la fiesta infantil no hubiese sido posible sin la inestimable ayuda de nuestros colaboradores y voluntarios, tanto por los juguetes, material y picnic donado como por los talleres, representaciones, demostraciones y juegos. Así como toda la colaboración en la gestión y organización del evento por parte de Fuerzas Armadas, Guardia Urbana, Mossos d'esquadra, Guardia Civil, Protección Civil, Policía Nacional y Cruz Roja. Como también al Punto de Información Barcelona de la Comisión Europea y a las firmas Mont-Ferrant, Roger-Goulart, Pinmat, El Corte Inglés, Generali Seguros, Grupo Damm, Nh-Podium, Instituto Pascual, DMC Ibérica, Gütermann S.A.U., Ferrero Ibérica, Germans Barri, Editorial Salvatella, TMB Solidario, Comunidad Armenia y China, Fundación Real Madrid, Fundación RCD Espanyol y Fundación F.C.Barcelona. A todos, muchas gracias.



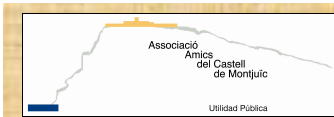
### **Visita Hospital Vall d'Hebron- Pabellón Oncología Infantil**

Debido a que no todos los niños pueden asistir a nuestra Gran Fiesta Navideña, cada año una pequeña representación de los organizadores junto con los representantes de los Cuerpos de Seguridad del Estado se da a la tarea de visitar el Departamento de Oncología Infantil de Vall d'Hebron. Gracias a donaciones, cerca de 100 niños pudieron recibir un obsequio juntamente con sus padres. Éste viene siendo como cada año, un día inolvidable para todos los que participamos.



*Foto del grupo de la visita a Oncología Infantil del Hospital de Vall d'Hebron con la presencia del Gerente José Jerónimo Navas, Director Asistencial Jaume Roger y Director Oncología Infantil Josep Sánchez Toledo.*





## 12. JORNADAS ESPECIALES

Cada día de fiesta y días especiales son una oportunidad para organizar eventos, como el *Día de Santa Eulalia* (12 Febrero), el *Día Internacional de Monumentos* ICOMOS (18 de abril), la *Fiesta de San Jordi* donde regalamos un libro a nuestros socios (23 de abril), el *Día Internacional de Museos* ICOM-FEAM (18 de mayo), Misa por los difuntos en el foso de Santa Elena (19 de julio), la *Fiesta de la Mercé* (24 de septiembre) y el *Día Internacional de los Derechos Humanos* (10 de diciembre).

## 13. ASAMBLEA GENERAL Y ELECCIÓN DE NUEVA JUNTA

Conforme al artículo 14.1 de nuestros Estatutos, el sábado 23 de noviembre de 2013, se convocaron las Elecciones a la Junta Directiva y Presidencia de la Asociación de Amigos del castillo de Montjuïc que tuvieron lugar mediante Asamblea General Ordinaria en en la Sala-Casamata nº 8 de la Plaza de Armas del Castillo de Montjuïc. La Asamblea celebró la votación de las listas electorales recibidas para la elección de los nuevos miembros de la Junta Directiva para el mandato 2013-2017, así como la aprobación de la memoria de Actividades de 2012, el Balance económico de 2012 y el Presupuesto para el año 2013.

Finalmente, el resultado de la votación determinó la continuidad de la actual Junta Directiva presidida por la Sra. Carmen Fusté Bigorra, constituyéndose la nueva Junta de la siguiente manera conforme la candidatura presentada:

Presidente de Honor: Ilmo. Sr. Salvador Tarragó i Cid

Presidente: Doña Carmen Fusté Bigorra

Vicepresidente: Excmo. Sr. Felio A. Vilarrubias Solanes

Tesorero: Jorge Juan Serrallach del Castillo

Secretario: Zoilo Manuelian

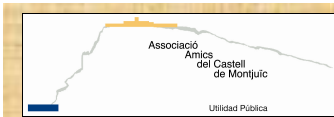
Vocal 1: Jose Llord Brull

Vocal 2: José Vicente Costa Leja

Vocal 3: Ángel Royo Pérez

Vocal 4: Francisco Segovia Barrientos

Vocal 5: Óscar Mansergas Sellens



## 14. CONVENIO CON EL MINISTERIO DE DEFENSA

Con fruto de un intenso trabajo realizado en el 2013, en marzo 2014 firmamos un Convenio de Colaboración entre el Ministerio de Defensa y la Asociación de Amigos del Castillo de Montjuïc.

El Convenio de colaboración fue suscrito el pasado día 4 de marzo de 2014 en Madrid por el Secretario General de Política de Defensa, Exmo. Sr. Alejandro Alvargonzález y nuestra Presidenta de Amigos del Castillo de Montjuïc, D<sup>a</sup> Carmen Fusté, en reconocimiento a las actividades de carácter cultural y social que desde hace años se están realizando.

El objetivo es la divulgación de la Cultura de Defensa como hilo conductor de la cultura de la Paz.

La Asociación tiene entre sus fines:

- La preservación y protección del Patrimonio Nacional del Castillo de Montjuïc, las fortificaciones, fosos y glacis y todo aquello que forma parte del conjunto histórico, entorno forestal y caminos.
- La promoción y respeto de su Historia emblemática, manteniendo la unidad del conjunto.
- La organización, gestión y desarrollo de actuaciones socio-culturales, asistenciales y docentes sin ánimo de lucro, ganancia o beneficio, especialmente conciertos, exposiciones, conferencias, cursillos, gestión de visitas a museos o monumentos históricos, servicios de biblioteca, archivo y documentación.

Por medio de este Convenio el Ministerio de Defensa reconoce la relevancia de las actuaciones que la Asociación de Amigos del Castillo de Montjuïc lleva a cabo en favor de la difusión de la Cultura de Defensa, en especial en Barcelona y en el conjunto de Cataluña.

El Convenio establece un Marco de cooperación entre ambas partes en los ámbitos social, cultural, científico, educativo y cualquier otro que sea de interés común, y tengan como objetivo destacar los valores del citado Castillo o de fortificaciones militares similares.



*Primera línea: Excmo. Sr. Alejandro Alvargonzález San Martín (Secretario General de Política de Defensa y la Sra. Carmen Fusté Bigorra (Presidente de la Amigos Castillo Montjuïc)*

*Segunda línea de izquierda a derecha: Ilmo. Sr. Antonio Castro Heras (Coronel y Jefe del Área de Cultura ICOES), Excmo. Sr. Francisco Javier Casas Álvarez (Director de ICOES), Sr. Zoilo Manuelian (Secretario AACM) y Sr. Juan Antonio Moliner González (General de División – Director gabinete SEGENPOL)*

**SALÓN PROTOCOLO - MINISTERIO DE DEFENSA (MADRID)**



## CRÉDITOS

### **Edición**

Mayo 2014

© *Asociación Amigos del Castillo de Montjuïc*

### **Coordinación**

Carmen Fusté Bigorra, presidente

### **Textos**

Oscar Mansergas Sellens

Serena Artístico

### **Fotografías**

Nacho Álvarez

Jordi Serrallach

### **Corrección**

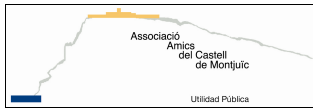
Oscar Mansergas Sellens

### **Impresión**

Molero Solucions Gràfiques



## ORGANIZADOR



## PATROCINADORES



SECRETARÍA GENERAL DE POLÍTICA DE DEFENSA



Diputació  
Barcelona



## COLABORADORES



Consulado General  
de la República de Cuba  
Barcelona, España



Roger Goullart  
CAVES DES DE 1882



Ajuntament de Barcelona



Transports Metropolitans  
de Barcelona